
KÖPRÜLÜ KÜT.
556
M. Asım BY.

هذا مما وقفه الوزير الاعظم ابو العباس احمد
ابن الوزير الاعظم ابي عبد الله محمد
عرف بكوپريلي اقال الله عثارهما

هذا من آلاء الله وفضله على العبد المذنب [illegible] عمار

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة على محمد وآله اجمعين وبعد فهذه
رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب اشد الاحتياج وهو منه اشد
العامل والمعمول والعمل اي الاعراب فوجب ترتيبها على ثلثة
ابواب الباب الاول اعلم اولا ان الكلمة وهي اللفظ الموضوع
لمعنى مفرد ثلثة فعل وهو ما دل على معنى وضعا على احد
الازمنة الثلثة ومن خواصه دخول قد والسين وسوف
وان ولم ولما ولام الامر ولا النهي وكله عامل على ما يجيء
والاسم وهو ما دل على معنى مستقل بالفهم غير مقترن باحد الازمنة
ومن خواصه دخول التنوين وحرف الجر ولام التعريف وكونه مبتدأ
وفاعلا ومضافا وبعضه عامل كاسم الفاعل وبعضه غير عامل

كانا وانت والذي وحرف وهو ما دل على معنى غير مستقل
بالفهم بل آلة لفهم غيره وبعضه عامل كحرف الجر وبعضه غير عامل كهل
وقد ثم العامل هو ما اوجب بواسطة كون آخر الكلمة على وجه
مخصوص من الاعراب والمراد بالواسطة مقتضى الاعراب
وهو في الاسماء توارد المعاني المختلفة عليها فانها امور خفية
تستند على علامة ظاهرة لتعرف مثلا اذا قلنا ضرب زيد
غلام عمرو فضرب اوجب كون آخر زيد مضموما وآخر غلام مفتوحا
بواسطة ورود الفاعلية على زيد والمفعولية على غلام بسبب
تعلق بهما واوجب غلام ايضا كون آخر عمرو مكسورا بواسطة
ورود الاضافة عليه اي كونه منسوبا اليه للغلام فالعامل
يحصل معاني المقتضية في الاسماء وهي تقتضي نصب علاماتها
هي الاعراب وفي الافعال المضارعة المشابهة للاسم
في المضارع فقط فانه مشابه لاسم الفاعل لفظا ومعنى واستعمالا

أما الأول فلموازنته له في الحركات والسكنات نحو ضارب
ويضرب ومدحرج ويدحرج وأما الثاني فلقبول كل منهما الشيوع
والخصوص فإن الاسم عند تجرده عن اللام يفيد الشيوع وعند
دخول حرف التعريف عليه يختص نحو ضارب والضارب
كذلك المضارع عند تجرده من حرف الاستقبال والحال
يحتمل الحال والاستقبال نحو يضرب وعند دخولهما عليه يختص
بالاستقبال أو الحال نحو سيضرب أو ما يضرب والمبادرة
الفهم فيهما عند التجرد عن القرائن إلى الحال وأما الثالث فلوقوع كل
منهما صفة للنكرة نحو جاءني رجل ضارب أو يضرب ولدخول
لام الابتداء عليهما نحو إن زيدا لضارب أو ليضرب فهذه المشابهة
تقتضي تطفل المضارع للاسم فيما هو أصل فيه وهو الإعراب
فأعرب ليس بالأصالة فإذا قلنا لن يضرب فلن أوجب
كون آخر يضرب مفتوحا بواسطة هي مشابهته لاسم الفاعل

ثم العامل على ضربين لفظي ومعنوي فاللفظي ما يكون للسان فيه حظ
وهو على ضربين سماعي وقياسي فالسماعي هو الذي يتوقف أعماله
على السماع وهو أيضا على نوعين عامل في الاسم وعامل في
الفعل المضارع والعامل في الاسم أيضا على قسمين عامل
في اسم واحد وعامل في اسمين أعني المبتدأ والخبر في الأصل ويسميان
بعد دخول العامل اسما وخبرا له والعامل في اسم واحد حروف
الجر تسمى حروف الجر وحروف الإضافة وهي عشرون
الباء للإلصاق ومن للابتداء وإلى للانتهاء وعن للبعد والمجاوزة
وعلى للاستعلاء واللام للتعليل أو التخصيص وفي للظرف
والكاف للتشبيه وحتى للغاية ورب للتقليل وواو القسم
وتاؤه وحاشا للاستثناء ومذ ومنذ في زمان الماضي
وقد يكونان اسمين وخلا وعدا للاستثناء ويكونان فعلين وهو
الأكثر ولولا لامتناع شيء لوجود غيره إذا اتصل بها ضمير وكي

لصدر الكلام ويختص باسم نكرة موصوفة نحو رب رجل كريم لقيت

اذا دخل على ما الاستفهامية للتعليل ولعل للترجي في لغة عقيل
ولا بد لهذه الحروف من متعلق فعل او شبهه او معناه الا الزائد
منها نحو كفى بالله وبحسبك درهم ورب وحاشا
وعدا وخلا ولولا ولعل فانها لا تتعلق بشيء فمجرور الزائد
ورب في على ما كان عليه قبل دخولهما ومجرور حروف
الاستثناء كالمستثنى بالا على ما سيجيء ومجرور لولا
ولعل مبتدأ وما بعده خبره نحو لولاك لهلك زيد ولعل زيد
قائم ومجرور ما عدا هذه السبعة منصوب المحل على انه مفعول فيه
للمتعلق ان كان الجار في او بمعناه نحو صليت في المسجد او المسجد
او مفعول له ان كان الجار لاما او بمعناه نحو ضربت زيدا
للتاديب وكم عصيت او مفعول به غير صريح ان كان الجار
ما عداهما نحو مررت بزيد وقد يسند المتعلق الى الجار والمجرور
فيكون مرفوع المحل على انه نائب الفاعل نحو مُرّ بزيد ويجوز تقديم

ما عدا

ما عداها على متعلقه نحو مررت وقد يحذف المتعلق فان كان
المحذوف فعلا عاما منضمنا في الجار والمجرور يسميان ظرفا
مستقرا نحو زيد في الدار اي حصل وان لم يكن كذلك او لم يحذف
متعلقه يسميان ظرفا لغوا نحو زيد في الدار اي كائن ومررت بزيد
وقد يحذف الجار وهو على نوعين قياسي وسماعي والقياسي
في ثلثة مواضع الاول المفعول فيه فان حذف في منه قياسي
ان كان ظرف زمان مبهما كان او محدودا نحو سرت حينا
وصمت نهارا او ظرف مكان مبهما وهو ما ثبت له اسم بسبب
امر غير داخل في مسماه كالجهات الست وهي امام وقدام
وخلف ووراء ويمين ويسار وشمال وفوق وتحت وكعند ولدى
ووسط بسكون السين وبين واذاء وحذاء وتلقاء
وكالمقادير الممسوحة نحو فرسخ وميل وبريد الا جانبا وجهة و
وجها ووسطا بفتح السين وخارج الدار وداخل الدار وجوف

[illegible]

البيت وكل اسم مكان لا يكون بمعنى الاستقرار نحو المقتل والمضرب
وكذا اذا كان بمعناه ولم يكن متعلقه بمعناه نحو مقام ومكان
فان هذه المستثنيات لا يجوز حذف في منها لا يقال كلت
جانب الدار او مضرب زيدا ومقامه بل في جانب الدار او في
مضرب زيد او في مقامه واما ان كان عامل القسم الاخير بمعنى
الاستقرار يجوز حذف في نحو قمت مقامه وقعدت مكانه
وان كان ظرف مكان محدودا وهو ما يثبت له سبب امر في مسماه
نحو الدار فلا يجوز حذف في فلا يقال صليت الدار بل في الدار
الا مع نحو دخل ونزل وسكن نحو دخلت الدار ونزلت الخان
وسكنت البلد والثاني المفعول له وهو ما كان فعلا لفاعل الفعل المعلل
ومقارنا له في الوجود نحو ضربت زيدا تاديبا له بخلاف
اكرمتك لاكرامك وجئتك اليوم لوعدي امس وفي
هذين الموضعين اذا حذف الجار ينتصب المجرور ان لم يكن نائب

الفاعل

الفاعل ويرفع ان كان نائبه بالاتفاق والثالث ان وان
فالجار يحذف منهما قياسا نحو قوله تعالى عبس وتولى ان جاءه
الاعمى اي لان جاءه الاعمى والسماعي ما عدا هذه الثلثة
مما سمع من العرب فيحفظ ولا يقاس عليه ثم القياسي يجوز الحذف
في غير الاوليين ان يوصل متعلقه الى المجرور فيظهر الاعراب المحلي
والنصب على المفعولية او الرفع على النيابة وتسمى
نحو قوله تعالى واختار قومه اي من قومه ونحو قولهم المشترك
وظرف مستقر اي مشترك فيه فظرف مستقر فيه فقد يقع
مجرورا على الشذوذ نحو انه لا فعلن اي والله ولا يجوز تعلق
الجارين بمعنى واحد بدون العطف بفعل واحد فلا يقال مررت
بزيد بعمرو ولا ضربت يوم الجمعة يوم السبت بخلاف
ضربت يوم الجمعة امام المسجد واكلت من تمر من بغداد
والعامل في القسمين على قسمين ايضا قسم منصوب قبل وقوعه

وقسم على العكس القسم الاول ثمانية احرف ستة منها حروف
المشبهة بالفعل لكونها على ثلثة احرف فصاعدا وفتح اواخرها
ووجود معنى الفعل في كل منها إنّ وأنّ للتحقيق وكأنّ للتشبيه ولكنّ
للاستدراك وليت للتمني ولعلّ للترجي ولا تتقدم معمولها
عليها ولها صدر الكلام غير أنّ فلا تقع في صدر الكلام اصلا
فتكفها ما فتلغيها عن العمل فتدخل حينئذ على الافعال نحو انما ضرب
زيد فان لا تغير معنى الجملة وان مع جملتها في حكم المصدر ومن ثمة
وجب الكسر في موضع الجمل والفتح في موضع المفرد فكسرت
في الابتداء نحو ان زيدا قائم وفي جواب القسم نحو والله
ان زيدا قائم وفي الصلة نحو قوله تعالى وآتيناه من الكنوز ما انّ
مفاتحه لتنوء بالعصبة وفي الخبر عن اسم عين نحو زيد انه
قائم وفي الجملة دخلت على خبرها لام الابتداء نحو علمت ان زيدا
لقائم وبعد القول العري عن الظن قل ان الله تعالى احد

وحتى الابتدائية نحو تقول الكل حتى ان زيدا يقوله وبعد حروف
التصديق نحو نعم ان زيدا قائم وبعد حروف الاستفتاح نحو الا ان
زيدا قائم وبعد واو الحال نحو قوله تعالى وانّ فريقا من المؤمنين
لكارهون وفتحت فاعلة نحو بلغني انك قائم ومفعولة نحو علمت
أن زيدا قائم ومبتدأ نحو عندي انك قائم ومضافا اليها نحو
اجلس حيث انّ زيدا جالس وبعد لو لانه فاعل نحو لو انك قائم
لكان كذا اي لو ثبت قيامك وبعد لولا لانه مبتدأ نحو لولا انك
ذاهب لكان كذا اي لولا ذهابك موجود وبعد ما المصدرية
التوقيتية لانه فاعل لاختصاص المصدرية بالفعل نحو اجلس ما انّ
زيدا قائم اي ما ثبت ان زيدا قائم بمعنى مدة ثبوت قيام زيد
وبعد حرف الجر نحو عجبت من انك قائم وبعد حتى العاطفة للمفرد
نحو عرفت امورك حتى انك صالح وبعد مذ ومنذ نحو ما رايته
مذ انك قائم وحيث جاز التقديران جاز الامران كالتي

وقعت بعد فاء الجزاء نحو من يكرمني فإنه أكرمه فإن كسرت فالمعنى فأنا
أكرمه وإن فتحت فالمعنى فإكرامي إياه ثابت وتخفف المكسورة
فيلزم اللام في خبرها ويجوز إلغاؤها ودخولها على فعل من أفعال
المبتدأ نحو قوله تعالى وإن كانت لكبيرة وإن نظنك لمن الكاذبين
وتخفف المفتوحة فتعمل في ضمير شأن مقدر ويلزم أن يكون
قبلها فعل من أفعال التحقيق نحو علمت أن زيد قائم وتدخل
على الفعل مطلقا ويلزمها مع المتصرف غير الشرط والدعاء حرف الفعل صح
النفي نحو علمت أن لا يقوم والسين نحو قوله تعالى علم أن سيكون
أو سوف أو قد نحو علمت أن قد يقوم ولو كان غير متصرف
أو شرطا أو دعاء لا يحتاج إلى أحد هذه الحروف نحو قوله تعالى
وأن عسى أن يكون وقوله تعالى تبينت الجن أن لو كانوا
وقوله تعالى والخامسة أن غضب الله عليها وتخفف كأن فتلغى على
الأفصح نحو كأن ثدياه حقان وتخفف لكن فيجب إلغاؤها

لها

نحو ما جاءني زيد لكن عمرو حاضر ويجوز دخولها على الفعل نحو كأن قائم.
وما قام زيد ولكن قعد. السابع إلا في المستثنى المنقطع وهو الذي
لم يخرج من متعدد وتعمل بمعنى لكن فتقدر له الخبر نحو جاءني القوم إلا حمارا
أي لكن حمارا لم يجئ. والثامن لا لنفي الجنس وشرط عملها أن يكون
اسمها نكرة مضافة أو مشبهة بها غير مفصولة عنها
نحو لا غلام رجل جالس عندنا. والقسم الثاني حرفان
ما ولا المشبهتان بليس في كونهما للنفي والدخول على
المبتدأ والخبر وشرط عملهما أن لا يفصل بينهما وبين اسمهما
بإن ولا بخبرهما ولا بغيرها وأن لا ينتقض النفي بإلا وشرط
في لا معهما كون اسمها نكرة نحو ما زيد قائما ولا رجل حاضرا
وإن لم يوجد أحد الشروط لم تعملا نحو ما إن زيد قائم وما قائم زيد
وما اليوم زيد قائم وما زيد إلا قائم ولا يتقدم معمولهما عليهما ان صح
والعامل في الفعل المضارع على نوعين ناصب وجازم

فالناصب اربعة احرف أنْ المصدرية ولن للنفي المؤكد في الاستقبال
وكي للسببية واذن للشرط والجزاء ويشترط في عمله ان يكون فعله مستقبلا
غير معتمد على ما قبله فان اريد الحال او اعتمد على ما قبله لم يعمل
نحو اذن اظنك كاذبا لمن قال قلت هذا القول ونحو انا اذن اكرمك
لمن قال جئتك ويجوز اضمار ان خاصة فينصب المضارع بعد
نحو زرني فاكرمك والجازم خمسة عشر كلمة اربعة منها
حروف تجزم فعلا واحدا وهي لم ولما لنفي الماضي ولام الامر
ولا النهي للطلب واحد عشر منها تجزم فعلين ان كانا مضارعين
تسمى كلم الجازم المجازات وهي ان للشرط والجزاء
وحيثما واين وانى للمكان واذما واذا ما ومتى للزمان
ومهما وما ومن وايّ ويجوز اضمار ان خاصة فيجزم المضارع بها
نحو زرني اكرمك والعامل القياسي ما يمكن ان يذكر
في عمله قاعدة كلية موضوعها غير محصور ولا يغيره كون صيغة

سماعية

سماعية نحو كل صفة مشبهة ترفع الفاعل وهو تسعة الاول الفعل
فكل فعل يرفع وينصب معمولات كثيرة ويجوز تقديم منصوبه عليه
وهو على نوعين لازم ومتعد فاللازم ما يتم فهمه ما وقع عليه
الفعل نحو قعد زيد ولا ينصب المفعول به بغير حرف الجر منه
افعال المدح والذم وهي نعم للمدح وبئس للذم وشرطهما ان
يكون الفاعل معرفا باللام او مضافا اليه او مضمرا مميزا بنكرة
ويذكر بعد ذلك المخصوص مطابقا للفاعل وهو مبتدأ وما قبله خبره
نحو نعم الرجل زيد ونعم غلام الرجل الزيدان ونعم رجلا زيد وقد
يحذف المخصوص اذا علم وقد يتقدم على الفعل نحو الزيدون نعم
الرجال وساء مثل بئس وحبذا للمدح وفاعله ذا ولا يتغير
وبعده المخصوص واعرابه كاعراب مخصوص نعم نحو حبذا زيد والمتعدي
ما لا يتم فهمه بغير ما وقع عليه الفعل وهو ثلثة اضرب الاول متعد
الى مفعول واحد نحو ضرب زيد عمرا ويجوز حذف مفعوله لقرينة

ومنها الثاني متعدّ الى مفعولين وهو ثلثة اقسام القسم الاول
ما كان مفعوله الثاني مباينا للاول نحو اعطيت زيدا درهما ويجوز
حذفهما وحذف احدهما مع قرينة ومنها القسم الثاني
افعال القلوب وهي افعال دالّة على فعل قلبي اصله على المبتدا
والخبر ناصبة اياهما على المفعولية نحو علمت ورايت ووجدت
وزعمت وظننت وحسبت ومتى بمعنى حسب غير منصرف
ولا يجوز حذف مفعوليها معا واحدهما بدون قرينة ومع قرينة كثر
حذفهما معا وقل حذف احدهما فقط ومن خصائصها جواز الالغاء
والاعمال اذا توسطت بين معموليها نحو زيد علمت منطلق او تأخرت
نحو زيد منطلق علمت ومنها جواز ان يكون فاعلها ومفعولها
ضميرين متصلين متحدي المعنى نحو علمتني قائما وحمل عدم   في هذا الجواز
على وجه ومنها جواز دخول ان على مفعوليها نحو علمت ان زيدا
قائم واما المتعلق بكلمة الاستفهام والنفي ولام الابتداء

او القسم

او القسم وان المكسورة اذا دخل في خبرها اللام الابتداء اي ابطال العمل
على سبيل الجواز لفظا لا معنى فتقسم هذه الافعال نحو علمت
ازيد عندك ام عمرو وما رايت ما زيد منطلق ووجدت لزيد منطلق
وزعمت ان زيدا القائم وكل فعل قلبي غيرها نحو شككت ونسيت
وتبينت وكل فعل يطلب به العلم نحو امتحنت وسألت ومنه
افعال الحواس الخمس كلمست وابصرت وسمعت وشممت وذقت
القسم الثاني افعال المخاطبات بافعال القلوب بها في تجرده كدخول
على المبتدا والخبر وعدم جواز حذفهما معا او حذف احدهما فقط
بلا قرينة وقل حذف احدهما فقط بقرينة نحو صيرت وجعلت وتركت
واتخذ والثالث متعدّ الى ثلثة مفاعيل نحو اعلم وارى ومنه
مفعولها الاول كمفعول باب اعطيت والاخيران كمفعولي باب
علمت نحو اعلم زيدا عمرا وبكرا فاضلا ثم اعلم انه لا بد لكل فعل من مرفوع
فان تم به كلاما ولم يحتج الى غيره يسمى فعلا تاما ومفعوله فاعلا

ومنصوبه ان كان متعديا مفعولا كالافعال التامة وان احتاج الى
معمول منصوب يسمى فعلا ناقصا ومرفوعه اسمه ومنصوبه خبره
ولا يدخل الا على المبتدا والخبر في الاصل وهو على قسمين القسم الاول
ما لا يدل على معنى المقاربة وهو الشائع المتبادر من اطلاق الفعل
الناقص نحو كان وصار وحال واستحال وتحول وارتد وجاء
وقعد اذا كن بمعنى صار واصبح وامسى واضحى وظل وبات وآض
وعاد وغدا وراح ومازال وما انفك وما فتئ بفتح التاء
وكسرها وما افتأ وما ونى وما دام كلها بمعنى الا وليس وقد
يتضمن الفعل التام معنى صار فيصير ناقصا نحو تم التسعة بهذا عشرة اي صار
عشرة تامة وكمل زيد عالما اي صار عالما كاملا وغير ذلك
ويجوز تقديم اخبارها على انفسها الا في اولها فلا يجوز نحو قائما
مازال زيد وكذا ان دخل بابه النافية واما ان دخل لم ولن فيجوز
نحو قائما لم يزل زيد والقسم الثاني يدل على معنى القرب

ويسمى افعال المقاربة ولا يكون اخبارها الا فعلا مضارعا نحو
عسى وخبره الفعل المضارع مع ان غالبا نحو عسى زيد ان يخرج
وقد يحذف ان ويكون تامة بان مع المضارع نحو عسى ان يخرج زيد
وكاد وخبره غالبا مضارع بلا ان نحو كاد زيد يخرج وقد يكون
مع ان وكرب وهو مثل كاد في جميعه
وانشأ واقبل وهب وجعل وعلق واخبارها الفعل المضارع بلا
ان واوشك وهو يستعمل استعمال عسى وكاد ولا يجوز تقديم
اخبار افعال المقاربة على انفسها الثاني اسم الفاعل وهو يعمل عمل فعله
المعلوم الثالث اسم المفعول فهو يعمل عمل فعله المجهول بشرط عملها
في الفاعل والمفعول ان لا يكونا مصغرين نحو ضويرب
ومضيرب ولا موصوفين نحو جاءني ضارب شديد وان وصفا
بعد العمل لم يضر عملهما البتة نحو جاءني رجل ضارب غلامه شديد
ثم ان كانا باللام لا يشترط لعملهما غير ما ذكر نحو الضارب غلامه عمرا

امس عندنا وان كان مجردين بها يشترط الاعتماد على المبتدا
او الموصوف او ذي الحال نحو جاءني زيد راكبا غلامه او الاستفهام
نحو اقايم الزيدان او النفي نحو ما قايم الزيدان ويشترط في نصبها
المفعول به الدلالة على الحال والاستقبال وتثنيتهما وجمعهما
كمفردهما وكذا التثنية او زان من مبالغة الفاعل نحو فعال
وفعول ومفعال ولا يشترط في عمل هذه الثلثة معنى الحال والاستقبال
الرابع الصفة المشبهة فهي تعمل عمل فعلها بالشروط المعتبرة
في اسم الفاعل غير معنى الحال والاستقبال وانه لا يشترط
شيء في عملها نحو زيد حسن وجهه والخامس اسم التفضيل وهو
لا ينصب المفعول به بالاتفاق ولا يرفع الفاعل الظاهر
الا اذا اختار بمعنى الفعل بان يكون المتعلق ما جرى عليه
مفضلا باعتبار المتعلق على نفسه باعتبار غيره منفيا
نحو ما رايت رجلا احسن في عينه الكحل منه في عين زيد

ويعمل في غيرها السادس المصدر وشرط عمله في الفاعل والمفعول
ان لا يكون مضمرا ولا موصوفا ومقترنا بالحال ولا موقوفا بالتام
عند الاكثر ولا عددا ولا ولا تاكيدا مع الفعل او بدونه والفعل مراد
غير لازم الحذف وان كان لازم الحذف فيعمل المعمد لقيامه مقام
الفعل نحو ستا زيد ويجوز حذف فاعله بلا نايب ولا يجوز
هذا في غير المصدر ولا يضمر فيه ولا يتقدم معموله عليه السابع
الاسم المضاف وهو يعمل الجر وشرطه ان يكون اسما مجردا
عن تنوينه ونايبه لاجل الاضافة وانما لا يكون مساويا
للمضاف اليه في العموم والخصوص ولا اخص منه مطلقا وهي على
نوعين معنوية ولفظية فالمعنوية ان يكون المضاف غير صفة
مضافة الى معمولها نحو غلام زيد وضارب عمرو امس
وشرطها تجريد المضاف من التعريف وهي اما بمعنى من اذا كان
المضاف اليه جنسا شاملا للمضاف وغيره نحو خاتم فضة

او بمعنى اللام في غيره وهو الاكثر نحو غلام زيد وتفيد تعريفا
ان كان المضاف اليه معرفة غير غير وشبهه ومثل فانهما
لا يتعرف بالاضافة نحو غلام زيد وتخصيصا ان كان نكرة
نحو غلام رجل واللفظية ان يكون المضاف صفة مضافة
الى معمولها ولا تفيد الا تخفيفا في اللفظ نحو ضارب زيد
وحسن الوجه ومعمور الدار والضاربا زيد والضاربوا زيد
وامتنع نحو الضارب زيد لعدم التخفيف وجاز نحو الضارب
الرجل حملا على نحو الحسن الوجه اصله الحسن وجهه والناصب
الاسم المبهم التام فانه ينصب ما نكرة على التمييز وتمامه اي كونه
على حالة يمتنع اضافته معها باحد خمسة اشياء بنفسه وذلك
في الضمير المبهم نحو ربه رجلا ويا له رجلا ونعم رجلا وفي اسم الاشارة
نحو قوله تعالى ماذا اراد الله بهذا مثلا وبالتنوين اما لفظا
نحو رطل زيتا او تقديرا نحو مثاقيل ذهبا واحد عشر رجلا

وتمييز ثلثة الى عشرة لا ينصب بل انه مجرور ومجموع نحو ثلثة
رجال الا في ثلث مائة الى تسع وتمييز احد عشر الى تسع وتسعين
منصوب مفرد دائما وتمييز مائة والف وتثنيتهما و لا ينصب
بل مجرور مفرد نحو مائة رجل والف درهم وبنون التثنية نحو منوان
سمنا ويجوز في بعض هذين القسمين الاضافة نحو رطل زيت
ومنوا سمن ولا يجوز في غيرهما وبنون شبه الجمع وهو عشرون
الى التسعين نحو عشرين درهما وبالاضافة نحو ملؤه عسلا
ولا يتقدم معمول الاسم التام عليه والذي بمعنى الفعل والمراد
منه كل لفظ يفهم منه معنى الفعل فمنه اسماء الافعال وهي
ما كان بمعنى الامر او الماضي ويعمل عمل مسماه ولا يتقدم
معمولها عليه والاول نحو هاء زيدا اي خذه ورويد زيدا اي
امهله وهلم زيدا اي احضره وهات اي اعط وحيهل الثريد
اي ائت وبله زيدا اي دعه وعليك زيدا اي الزم زيدا

ورويدك عمرا اي امهله وتراك زيدا اي اتركه وغير ذلك
والثاني نحو هيهات الامر اي بعد وشتان زيد وعمرو اي افترقا
وسرعان زيد ووشكان زيد وعمرو اي قربا وغير ذلك
ومنه ظرف المستقر وقدم تفسيره وهو لا يعمل في المفعول به
باتفاق وفي الفاعل الظاهر لا بشرط الاعتماد على ما ذكر
او الموصول نحو زيد في الدار ابوه وما في الدار احد وجاء في الذي
في الدار ابوه ويجوز كون الظرف خبرا مقدما واذا لم يرفع ظاهرا
ففاعله ضمير مستتر فيه مستقل من متعلق المحذوف ويعمل
في غير ما كالحال بلا اشتراط ومنه المنسوب فانه يعمل كعمل
اسم المفعول نحو جاءني رجل هاشمي اخوه ويشترط ما اشترط
فيه ومنه اسم مستعار نحو اسد في قولك مررت برجل
اسد غلامه واسد على اي مجترئ فلذا اعمل عمله ومنه
كل اسم يفهم منه معنى الصفة نحو نطفة في قوله تعالى

وهو اله في السموات اي المعبود فيها ومنه اسم الاشارة وليت ولعل
وحروف النداء والتنبيه والتشبيه والتمني وغيرها فهذا يعمل في
غير الفاعل والمفعول به من معمولات الفعل كالحال والظرف
والعامل المعنوي ما لا يكون ما لا يكون للسان فيه حظ وانما
هو معنى يعرف بالقلب وهو نوعان الاول رافع المبتدا والخبر وهو
التجرد عن العوامل اللفظية لاجل الاسناد نحو زيد قائم والثاني
رافع الفعل المضارع وهو وقوعه موقع الاسم نحو زيد يضرب
فيضرب واقع موقع ضارب وذلك الوقوع انما يكون اذا تجرد
عن النواصب والجوازم فمجموع ما ذكرنا من العوامل ستون الباب
الثاني في المعمول اعلم اولا ان الالفاظ الموضوعة اذا لم تقع في
التركيب لم تكن معمولة كما لا تكون عاملة وان وقعت فيه
فعلى ثلاثة اقسام القسم الاول ما لا يكون معمولا اصلا وهو ثمان
الاول الحرف مطلق والثاني الامر بغير اللام عند البصريين

فانه لما حذف عنه حرف المضارعة التي لسببها صار المضارعة مشابها
الى الاسم فاعرب وعمل فيه خرج عن المشابهة فعاد الى اصله وهو البناء
وقال الكوفيون هو معرب مجزوم بلام مقدرة القسم الثاني
ما يكون معمولا دائما وهو اثنان ايضا الاول الاسم مطلقا
حتى حكم على اسماء الافعال بانها مرفوعة المحل على الابتداء
وفاعلها سادة مسد الخبر او منصوبة المحل على المصدرية وان قال بعضهم
لا محل لها من الاعراب لكونها بمعنى الفعل وعلى ضمير الفصل
نحو كان زيد هو القائم بالحرفية فلا قال بعضهم يقول انه اسم
لا محل له من الاعراب واما اللام الداخلة على الصفات
قال بعضهم انها حرف كغيرها وقال اكثرهم هي اسم موصول بمعنى الذي
او التي اعطي اعرابها لما بعدها لما انتقل من الفعلية الى الاسمية
فاصل جاءني الضارب زيدا جاءني الذي ضرب زيدا فان الاول
معمول والثاني غير معمول فلما غير صار الاول في صورة الحرف

والثاني في صورة الاسم فانعكس الحكم ترجيحا لجانب اللفظ
على جانب المعنى في الاعراب الذي هو حكم لفظي والثاني الفعل المضارع
القسم الثالث ما كان الاصل فيه ان لا يكون معمولا لكن قد يقع
موقع القسم الثاني فيكون معمولا وهو ثمان ايضا الاول الماضي
فانه اذا وقع بعد ان المصدرية يحكم على محله بالنصب واذا وقع بعد
الجازم شرطا او جزاء يحكم على محله بالجزم لظهور ذلك الاعراب
في المعطوف في نحو اعجبني ان ضربت وتقتل وان ضربت
وتقتل ضربتك واقتلك في غير موضع لا يكون معمولا والثاني الجملة وهي
على قسمين فعلية وهي المركبة من الفعل لفظا او معنى وفاعله
نحو ضرب زيد وان يكرمني اكرمك وهيهات زيد واقائم الزيدان
او في الدار زيد واسمية وهي المركبة من المبتدأ والخبر ومن الاسم
الحرف العامل وخبره نحو زيد قائم وان زيدا قائم فان اريد بالجملة
لفظ فلا بد له من اعراب لكونه في حكم الاسم المفرد حتى نحو ز

ووقوعها في كل ما وقع فيه فتقع مبتدأ وفاعلا ونائبه وغير ذلك
نحو زيد قائم جملة اسمية اي هذا اللفظ ومنه مقول القول نحو قوله تعالى
واذا قيل لهم آمنوا وكذا ان اريد بها معنى مصدري اما بواسطة ان
او أن او ما المصدرية كقولك يعجبني انك قائم وكقوله تعالى
وان تصوموا خير لكم او بغيرها كالجملة التي اضيف اليها كقوله تعالى
يوم ينفع الصادقين صدقهم اي يوم نفع صدق الصادقين ونحو قوله تعالى
سواء عليهم أأنذرتهم ام لم تنذرهم اي انذارك وعدم انذارك
ونحو تسمع بالمعيدي خير من ان تراه اي سماعك وهذا الاخير
مقصور على السماع وفي غير ذلك لا يكون له اعراب الا ان تقع
خبر المبتدأ نحو زيد ابوه قائم او لباب ان نحو ان زيدا قائم ابوه
فيكون مرفوعة المحل او لباب كان نحو كان زيد ابوه عالم
او لباب كاد نحو كاد زيد يخرج او مفعولا ثانيا لباب علم
نحو علمت زيدا عمرو ابوه قائم او ثالثا لاعلم نحو اعلمت زيدا عمرا

بكرا

بكرا ابوه قائم او معلقا عنها نحو علمت اقام زيد ام حالا
نحو جاءني زيد وهو راكب فيكون منصوب المحل او جواب الشرط
جازم بعد الفاء او اذا نحو ان تكرمني فانت مكرم فيكون مجزومة
المحل او صفة لنكرة نحو جاءني رجل ابوه قائم او معطوفة على مفرد
نحو زيد ضارب ويقتل او جملة لها محل من الاعراب نحو زيد
ابوه قائم وابنه قاعد او بدلا من احدهما او تاكيدا للثانية
او بيانا لها على اي فيكون اعرابها على حسب اعراب
المتبوع فظهر من هذه الجمل ان الجملة قسمان قسم في تاويل المفرد
فيكون له اعراب في كل موضع وذلك ايضا قسمان ما اريد
به لفظه وما اريد به معنى مصدري وقسم من الجمل لا يكون في تاويل المفرد
فلا يكون معمولا له الا في خمسة مواضع خبر ومفعول وجواب شرط جازم
مع الفاء او اذا وحال وتابع ثم المعمول على نوعين معمول بالاصالة
ومعمول بالتبعية والاول اربعة اقسام مرفوع ومنصوب

ومجرور ومجزوم اما المرفوع ففي ستة الاول الفاعل وهو ما اسند اليه
الفعل التام المعلوم او ما بمعناه نحو ضرب زيد واقائم الزيدان
وهيهات والثاني نائب الفاعل وهو ما اسند اليه الفعل التام المجهول
او ما بمعناه نحو ضرب زيد ام مضروب الزيدان ولا يكون الا
اسما او في تاويله وبل غير النائب فقد يكون جارا ومجرورا
نحو مر بزيد فيجب افراد عامله وتذكيره ولا يجوز تقدمهما
ولا حذفهما معا الا من المصدر وقد مر وكل منهما قسمان مضمر
ومظهر فالمضمر ايضا على قسمين مستتر وبارز والمستتر قسمان
واجب الاستتار بحيث لا يجوز ابرازه ولا يسند عامله الا
اليه وجائز الاستتار بحيث يسند عامله تارة اليه وتارة
الى الاسم الظاهر والاول في المتكلمين والمخاطب المفرد المذكر
من غير الماضي نحو اضرب ونضرب وتضرب واسم فعل الامر
نحو نزال وصه ومه وافعل التفضيل في غير مسئلة الكحل نحو زيد

افضل من عمرو واسم الفاعل واسم المفعول وما كان بمعناهما
والصفة المشبهة والظرف المستقر اذا لم يوجد بشرط عملين
في الفاعل الظاهر نحو جاءني رجل ضارب او مضروب
او اسد ناطق او هاشمي او حسن نحو في الدار زيد وفي مثنى
اسم الفاعل واسم المفعول وجمعهما السالم مطلقا نحو جاءني
رجلان ضاربان او مضروبان او رجال ضاربون او مضروبون
وفي عدا وخلا فعلين وفي ما عدا وما خلا وليس ولا يكون في
الاستثناء نحو جاءني القوم عدا زيدا او ليس زيدا او لا يكون
زيدا والثاني في الغائب المفرد والغائبة المفردة نحو زيد
ضرب او يضرب او لن يضرب او لا يضرب وهند ضربت او تضرب
او لن تضرب او لا تضرب ويقال ضرب زيد وكذا البواقي
فلا يستتر فيه ضمير وفي شبه الفعل كما ذكرنا اذا وجد شرط
عمله غير المثنى والجمع المذكورين نحو زيد ضارب او مضروب

او استتارا نحو زيد يمشي او حسن او في الدار ونحو قال زيد ضارب غلامه
وكذا الباقي بلا استتار واما البارز المنفصل ففي تثنية الافعال
وهو الالف نحو ضربا وضربتا وضربتما ويضربان وتضربان وليضربا
واضربا ولا تضربا وجمع المذكر وهو الواو نحو ضربوا وضربتم
اذ اصله ضربتموا ويضربون وتضربون وجمع المؤنث وهو النون
نحو ضربن وضربتن ويضربن وتضربن وليضربن واضربن
وفي المخاطب المفرد مذكرا كان او مؤنثا والمتكلم وحده في
الماضي وهو التاء نحو ضربت بحركات التاء والمتكلم مع غيره في الماضي
ايضا وهو نا نحو ضربنا وفي المخاطبة المفردة في غير
الماضي وهو الياء في تضربين واضربي ولا تضربي اما المظهر
فعلامة واذا اسند اليه لم يكن بحسب افراده وغيبته ولو كان
مثنى او مجموعا نحو ضرب الزيدان والزيدون وان كان مؤنثا
حقيقيا من الادميين مفردا او مثنى متصلا بعامله يجب تانيثه

ان كان مفردا نحو ضربت هند او الهندان وكذا اذا اسند الى ضمير
المؤنث غير جمع المذكر المكسر العاقلة نحو هند ضربت او ضاربة
والشمس طلعت وفي غيرهما يجوز تانيث عامله وتذكيره ان
كان مؤنثا نحو طلعت واطلع الشمس ونحو سارت او سار الناقة
ونحو جاءت او جاء المؤمنات وجاءت او جاء القاضي اليوم امرأة
والرجال جاءت او جاءوا او جاءت او جاء الرجال والمؤنث
ما فيه علامة التانيث لفظا او تقديرا وهي التاء الموقوف
عليها هاء نحو ظلمة وشمس هذا في غير ثلثة الى عشرة فان مذكرها
بالتاء ومؤنثها بحذفها نحو ثلثة رجال واربع نسوة واذا ركبت
ثلثة الى تسعة مع عشرة اثبت التاء في الاول فقط في المذكر
نحو ثلثة عشر رجلا وفي الثاني فقط في المؤنث نحو ثلث عشرة امرأة
والتانيث الحقيقي ما بازائه ذكر من الحيوان نحو امرأة وناقة
واللفظي بخلافه نحو غرفة وشمس والجمع المكسر باعتبار صيغة مفرده نحو رجال

وجمع المذكر السالم ما لحق آخر مفرده واو مضموم ما قبلها او ياء مكسورة ما قبلها
ونون مفتوحة في غير الاضافة فان النون يحذف فيها نحو مسلمون
ومسلمين وجمع المونث السالم ما لحق آخر مفرده الف وتاء نحو
مسلمات والتثنية ما لحق آخر مفرده الف او ياء مفتوح ما قبلها
ونون مكسورة في غير الاضافة وفيها يحذف نحو مسلمان ومسلمين
وكل جمع غير جمع المذكر السالم مونث لكونه بمعنى الجماعة
واما جمع المذكر السالم فيجب تذكير عائده فيقول جاء المسلمون او رجل
قاعد ناصره فاذا اسند الى ضميره يجب كونه جمعا مذكرا
نحو المسلمون جاؤوا او يجيئون او جاؤون واما جمع المذكر المكسر العاقل
اذا اسند الى ضميره فيجب ان يكون عائده مفردا مونثا
او جمعا مذكرا نحو الرجال جاءت او جاؤوا او جائية
او جاؤون وغيرهما من المجموع اذا اسند الى ضميرها يجب كون
عائدها مفردا او مونثا او جمعا مونثا نحو المسلمات جائت

او جئن او جائية او جائيات والاشجار قطعت او قطعن او
مقطوعة او مقطوعات والثالث المبتدا وهو نوعان الاول
الاسم اي المسند اليه المجرد عن العوامل اللفظية نحو زيد
قايم وحق انت عالم ولا بد له من خبر والثاني الصفة الواقعة
بعد كلمة الاستفهام او النفي رافعة لظاهر نحو اقايم الزيدان وما
قايم الزيدان ولا خبر لهذا المبتدا لكونه بمعنى الفعل بل فاعله ساد
مسده ولا يجوز تعدد المبتدا والاصل تقديمه وشرطه ان يكون
معرفة او نكرة مخصصة نحو قوله تعالى ولعبد مؤمن خير من مشرك
ويجوز حذفه عند قيام قرينة نحو زيد في جواب من القايم
اي القايم زيد والرابع خبر المبتدا وهو المجرد عن العوامل اللفظية
المسند به غير الفعل ومعناه نحو قايم في زيد قايم ويجوز تعدده
نحو زيد قايم قاعد ويكون جملة اسمية وفعلية فلا بد من عائد
الى المبتدا وان لم يكن خبرا عن ضمير الشان نحو زيد ابوه قايم

او قائم ابوه ويجوز حذفه لقرينة نحو البر الكر واصله ان
يكون نكرة وقد يكون معرفة نحو انا الحنف ويجوز حذفه عند قرينة
نحو زيد لمن قال ازيد قائم ام عمرو وان كان المبتدا بعد اما
وجب دخول الفاء في خبره نحو اما زيد فمنطلق الا لضرورة
كقوله اما القتال لا قتال لديكم او لاضمار القول كقوله تعالى
فاما الذين اسودت وجوههم اكفرتم اي فيقال لهم اكفرتم
وان كان اسما موصولا بفعل او بحرف او نكرة موصوفة
باحدهما او مضافا اليها او لفظة كل مضافا الى نكرة
موصوفة بمفرد او غير موصوفة اصلا جاز دخول الفاء في خبره
وكذا اذا دخل ان وان ولكن بخلاف سائر نواسخ المبتدا
حرفا كان او فعلا نحو الذي ياتيني او في الدار فله درهم وقوله تعالى
قل ان الموت الذي تفرون منه فانه ملاقيكم ونحو رجل
ياتيني او في الدار فله درهم وغلام رجل ياتيني او في الدار فله

درهم وكل رجل عالم فله درهم وفي غيرها لا يجوز والخامس
اسم باب ان وحكمه حكم الفاعل والسادس خبر باب ان
وامره كامر خبر المبتدا لكن لا يجوز تقديمه على اسمه الا ان
يكون ظرفا نحو ان في الدار رجلا والسابع خبر لا النفي
الجنس وحكمه ايضا كحكم خبر المبتدا نحو لا غلام رجل عندنا
والثامن اسم ما ولا المشبهتين بليس وحكمه حكم المبتدا
والتاسع المضارع الخالي عن النواصب والجوازم نحو يضرب
ويضربان واما المنصوب فثلثة عشر الاول المفعول المطلق
وهو اسم فعله على عامل مذكور لفظا او تقديرا بمعناه نحو
ضربت ضربا وضربة وضربتا وقد يكون بغير لفظه
نحو قعدت جلوسا وقد يحذف فعله لقيام قرينة نحو قياما
اي اقم قياما ويجوز تقديمه على عامله ولا بد للعامل والثاني
المفعول به وهو اسم وقع عليه فعل الفاعل وهو على قسمين

عام وهو المجرور بالحرف خاص لتعدي فعله ويجوز تقديمه على عامله
نحو زيدا ضربت ويحذف مطلقا فعله لقيام قرينة نحو زيدا
لمن قال من اضرب والثالث المفعول فيه وهو اسم
ما فعل فيه مضمون عامله من زمان او مكان وشرط نصبه
لفظا تقدير في وقد شرط تقديره ويجوز تقديمه على عامله ولو كان
معنى فعل وحذفه مطلقا وحذف عامله لقرينة والرابع المفعول له
وهو اسم فعل لاجل مضمونها عامل وشرط نصبه تقدير اللام
وقدم شرط تقديره ويجوز تقديمه على عامله وتركه وحذف
عامله لقرينة والخامس المفعول معه وهو المذكور بعد الواو المصاحبة
معمول عامل نحو جئت وزيدا ولا يجوز تقديمه على عامله ولا على
المفعول المصاحبة ولا تعدده والسادس الحال وهي ما يبين
هيئة الفاعل او المفعول به لفظا او معنى مثل ضربت زيدا قائما
وهذا زيد قائما وعاملها الفعل او شبهه او معناه وشرطها



ان يكون نكرة ولا يتقدم على العامل المعنوي ولا على ذي الحال المجرور
فلا يقال مررت جالسا بزيد ولو كان صاحبها نكرة محضة
وجب تقديم الحال عليها نحو جاءني راكبا رجل وتكون جملة خبرية
فلا بد فيها من رابط وهو الضمير فقط في المضارع المثبت نحو جاءني
زيد يركب او مع الواو او الواو وحده او الضمير وحده في غيره
ولكن الغالب في الاسمية الواو نحو جاءني زيد لا يركب
او ولا يركب او يركب او وقد ركب او وهو راكب
ويجوز الحال نحو جاءني زيد راكبا ضاحكا وحذف عامله لقرينة
نحو راشدا مهديا لمن قال اريد السفر والسابع التمييز وهو ما يرفع
الابهام عن ذات مذكورة تامة باحد الاشياء
الخمسة وقد تسبق او مقدرة في الجملة نحو طاب زيد نفسا
اي طاب نفس زيد او ما ضاهاها نحو الحوض ممتلئ ماء والارض
منفجرة عيونا وزيد طيب ابا او ابوة ودارا وحسن وجها وفضل

من عمرو علماً او في اضافته نحو اعجبني طيبه اباً وابوه وههنا التمييز فاعل
في المعنى فلهذا لا يتقدم على عامله والتمييز لا يكون الا نكرة والثاني من
المستثنى وهو نوعان متصل وهو المخرج من متعدد بالا او احدى
اخواتها ومنقطع وهو المذكور بعدها غير مخرج والمستثنى منصوب وجوبا
اذا كان بعد الا غير الصفة في كلام موجب نحو جاءني القوم الا زيدا
او متقدما على المستثنى منه نحو ما جاءني الا زيدا احد او منقطعا نحو جاءني
القوم الا حمارا او كان بعد خلا او عدا في الاكثر او ما خلا او ما عدا
او ليس او لا يكون ويجوز فيه النصب على الاستثناء ويختار
البدل في كلام غير موجب والمستثنى منه مذكور نحو ما جاءني القوم
الا زيدا او الا زيد ويعرب على حسب العوامل اذا كان المستثنى منه
غير مذكور نحو ما جاءني الا زيد والمخفوض بعد غير وسوى وسواء وحاشا
في الاكثر وخلا وعدا في الاقل واعلم ان غير ان يكون صفة يحمل على
الا في الاستثناء ويعرب كاعراب المستثنى بالا على التفصيل واصل الا

الاستثناء ويحمل على غير في الصفة اذا تعذر الاستثناء فيكون
ما بعده صفة لا مستثنى نحو قوله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا
اي غير الله والتاسع خبر باب كان واخواتها كخبر المبتدا ويجوز حذف
كان دون خبره عند قرينة نحو الناس مجزيون باعمالهم ان خيرا
فخير وان شرا فشر ويجوز في مثله اربعة اوجه والعاشر اسم باب
ان وهي كالمبتدا لكن لا يجوز حذفه والحادي عشر اسم لا التي لنفي
الجنس نحو لا غلام رجل عندنا وقد يحذف عند وجود الخبر نحو
لا عليك اي لا باس والثاني عشر خبر ما ولا المشبهتين
بليس وهو مثل خبر المبتدا والثالث عشر المضارع الذي دخل عليه
احدى النواصب نحو لن يضرب واما المجرور فاثنان الاول
المجرور بحرف الجر وقد مر والثاني المجرور بالاضافة ولا يجوز
تقديمه ولا معموله على المضاف الا ان يكون المضاف لفظ غير
فيجوز تقديم معمول المضاف اليه عليه نحو انا زيدا غير ضارب

لكونه بمعنى الاضافة ولا التفصيل منهما بشيء في السعة
غير ما سمع ولا يقاس عليه ولا في الضرورة الا الضرورة
الا الظرف وقد يحذف المضاف فيعطي اعرابه للمضاف اليه
وهو القياس نحو قوله واسأل القرية اي اهل القرية وقد يبقى
مجرورا على الشذوذ نحو قوله يريد الآخرة بجر الآخرة على
قراءة اي ثواب الآخرة وقد يحذف المضاف اليه ويبقى
المضاف على حاله ان عطف عليه ما اضيف الى مثل المحذوف
نحو بين ذراعي وجبهة الاسد اي ذراعي الاسد او كرر
مضاف الى مثل المحذوف نحو يا تيم تيم عدي او الا فينون المضاف
عوضا عنه ان لم يكن غاية نحو قوله تعالى كلا آتيناه
ونحو حينئذ ويومئذ اي كل واحد وحين اذ كان كذا
ويوم اذ كان كذا وان كان غاية وهي الجهات الست
وحسب ولا غير وليس غير مبنيا فيها المضاف اليه بني

على

على الضم واما المجزوم ففعل مضارع دخله احدى الجوازم المذكورة
سابقا فان كانت كلم المجازات تقتضي شرطا او جزاء
فان كانا مضارعين او الاول بغير فاء فالجزم في المضارع واجب
وان كان الاول ماضيا والثاني مضارعا جاز الجزم والرفع
في الثاني وان كان الجزاء ماضيا متصرفا بمعنى المضارع
او مضارعا منفيا بلم او لا فلا يجوز دخول الفاء فيه نحو ان
ضربت ضربت او لم اضرب وان كان الجزاء جملة اسمية
او ماضية بغير متصرفة او بمعناه فلا بد من قد ظاهرا او
مقدرة او مضارعا مقترنا بالسين او سوف او لن او ما
او فعلية انشائية كالامرية والنهية والاستفهامية
والدعائية يجب دخول الفاء فيه نحو ان ضربت فانت
مضروب ونحو قوله تعالى ومن يفعل ذلك فليس من الله
في شيء فان كرهتموه فعسى ان تكرهوا شيئا وان كان

قميصه قد من قبل فصدقت وان تخالطوهم فاخوانكم ومن يبتغ
غير الاسلام دينا فلن يقبل منه ونحو ان جاءك زيد فاضربه
او فلا تضربه او فهل تضربه وان لم يكن فحكمه انه وان كان مضارعا
بغيرها مثبتا او منفيا بلا فيجوز الفاء مع الرفع وتركه مع الجزم
نحو ان تضرب اضرب او فاضرب او لا اضرب او فلا
اضرب واما التوابع التابعة فخمسة فلا يجوز تقديم شي
منها على متبوعها وعاملها عامل متبوعها واعرابها كاعرابه الاول
الصفة وهي تابع يدل على معنى في متبوعه مطلقا ويجوز تعدده
نحو جاءني الرجل العالم الفاضل ويجوز وصف النكرة بالجملة
الخبرية ويلزم الضمير نحو جاءني رجل قام ابوه وقد يحذف
لقرينة والوصف بحال الموصوف وبحال متعلقه فالاول
يتبعه في التعريف والتنكير والافراد والتثنية والجمع والتذكير
والتانيث نحو جاءني رجل عالم وجاءتني امرأة صالحة

والثاني

والثاني في الاولين فقط نحو جاءني رجال الكاتب غلمانهم والمعرفة
ما وضع لشيء بعينه والمعرفة ستة انواع النوع الاول المضمرات
وهي اربعة اقسام القسم الاول مرفوع متصل وقد سبق القسم الثاني
مرفوع منفصل وهو هي هما هم هن انت انتما انتم
انتن انا نحن والقسم الثالث مشتركة بين منصوب متصل
ومجرور متصل نحو ضربه ضربها ضربهما ضربهم ضربهن ضربك
ضربك ضربكما ضربكم ضربكن ضربني ضربنا ونحو له اليه
والقسم الرابع منصوب منفصل وهو اياه اياها اياهما اياهم
اياهن اياك اياك اياكما اياكم اياكن اياي ايانا
والنوع الثاني العلم وهو قسمان علم شخص نحو زيد
وعلم جنس نحو اسامة وسبحان والنوع الثالث اسماء الاشارة
وهي ذا للمذكر وللمثناة ذان وذين وللمؤنث تا وتي
وته وذه وتهي وذهي وللمثناة تان وتين

والجمع اولاء وهذا وقصرا وتلحق اولهما حرف التنبيه نحو هذا
ويتصل باخرها كاف الخطاب فيقال ذاك ذاكما ذاكم
ذاكن وكذلك البواقي بجميع صيغها نحو هذاك ويقال ذلك
وذاك وذانك وتانك للبعيد وثم وهنا وههنا وهنا
وهناك فللمكان خاصة والنوع الرابع الموصول لا بد من صلة
خبرية معلومة له مع فيها ضمير عائد الى الموصول ويجوز حذفه
عند قرينة وهو الذي للواحد وللمثنى اللذان واللذين
وللجمع الذين في احوال الثلثة والتي للواحدة وللمثناة
اللتان واللتين ولجمعها اللواتي واللاتي واللاء واللائي
واللات واللوائي وذا بعد ما الاستفهام ومن
وما واي واية والالف واللام في اسم الفاعل والمفعول بمعنى
الذي والتي والنوع الخامس المعرف باللام سواء كان للعهد
نحو جاءني رجل فاكرمت الرجل او للجنس نحو الرجل خير من المرأة

وبحرف النداء اذا قصد معين نحو يا رجل والنوع السادس المضاف
الى احد هذه الخمسة اضافة معنوية نحو غلام زيد والثاني
العطف بالحرف وهو تابع يتوسط بينه وبين متبوعه احد الحروف
العشرة وهي الواو والفاء وثم وحتى واو واما
وام ولا وبل ولكن واذا عطف على المضمر المتصل يجب تاكيده
بمنفصل نحو ضربت انا وزيد الا ان يقع فصل فيجوز تركه نحو ضربت
اليوم وزيد واذا عطف على المضمر المجرور اعيد الجار نحو مررت
بك وبزيد والمال بيني وبينك والمعطوف في حكم المعطوف
عليه فيما يجب ويمتنع له ويجوز عطف شيئين بحرف
على معمولي عامل واحد بالاتفاق نحو ضرب زيد عمروا وبكر خالدا
ولا يجوز على معمولي عاملين الا عند تقديم الجار نحو في الدار
زيد والحجرة عمرو والثالث التاكيد وهو قسمان لفظي
هو تكرير اللفظ الاول او مرادفه في الضمير المتصل ويجري في الالفاظ

كلها نحو جاءني زيد زيد وضربت انت وضرب زيد ومعنوي مخصوص
بالمعارف وهو نفسه وعينه وكلاهما وكلتاهما وأجمع وأكتع
وأبتع وأبصع وهذه الثلثة اتباع لأجمع لا تتقدم عليه
ولا تذكر بدونه في الفصيح واذا اكد المضمر المرفوع المتصل بالنفس
والعين اكد اولا بمنفصل نحو زيد ضرب هو نفسه او عينه
والرابع البدل وهو المقصود بالنسبة دون متبوعه واقسامه اربعة
بدل الكل من الكل ان صدقا على واحد نحو جاءني زيد اخوك
وبدل البعض ان كان الثاني جزء المبدل منه نحو ضربت زيدا راسه
وبدل الاشتمال ان كان بينهما تعلق بغيرهما بحيث
تتقاضى النفس بعد ذكر الاول وتشوق الى الثاني
نحو سلب زيد ثوبه وبدل الغلط ان كان بعد ذكر المبدل منه
غلطا نحو رايت رجلا حمارا ولا يقع في كلام الفصحاء بل يوردونه
به ويجب نعت النكرة المبدلة في المعرفة بدل الكل نحو قوله تعالى

بالناصية ناصية كاذبة ولا يبدل الظاهر من المضمر بدل الكل الا من الغائب
نحو ضربته زيدا والرابع عطف البيان وهو تابع غير صفة يوضح
متبوعه ولا يدل على معنى فيه نحو اقسم بالله ابو حفص عمر
فمجموع ما ذكرنا من المعمولات ثلثون الباب الثالث
في الاعراب وهو شيء جاء من العامل يختلف به آخر المعرب
وانقسامات اربعة متداخلة التقسيم الاول بحسب الذات
والحقيقة فنقول هو اما حركة او حرف او حذف والحركة
ثلثة ضمة وفتحة وكسرة نحو جاءني زيد ورايت زيدا
ومررت بزيد والحرف اربعة واو والف وياء نحو
جاءني ابوه ورايت اباه ومررت بابيه ونون نحو يضربان
والحذف ثلثة حذف الحركة نحو لم يضرب وحذف الآخر
نحو لم يغز وحذف النون نحو لم يضربا فالمجموع عشرة والتقسيم
الثاني بحسب المحل فهو اما بالحركات المحضة او بالحروف المحضة

او بالحركة مع الحذف او بالحرف مع الحذف . فالاول اما تمام الاعراب
بالحركات الثلث بالضمة رفعا والفتحة نصبا والكسرة جرا فهو
الاسم المفرد والجمع المكسر المنصرفان نحو جاءني رجل ورجال ورأيت
رجلا ورجالا ومررت برجل ورجال او نقص الاعراب بالحركتين
اما بالضمة رفعا والفتحة نصبا وجرا فهو غير المنصرف نحو جاءني احمد
ورأيت احمد ومررت باحمد واما بالضمة رفعا والكسرة نصبا وجرا
وهو جمع المؤنث السالم نحو جاءني مسلمات ورأيت مسلمات
ومررت بمسلمات والثاني ايضا اما تمام الاعراب بالحروف
الثلثة بالواو رفعا والالف نصبا والياء جرا فهو الاسماء
الستة المضافة الى غير ياء المتكلم المفردة المكبرة واما نقص
الاعراب بالحرفين اما بالواو رفعا والياء نصبا وجرا وجمع المذكر
السالم واولو وعشرون واخواتها نحو جاءني مسلمون واولو
وعشرون ورأيت مسلمين واولي وعشرين ومررت بمسلمين واولي ال

وعشرين او بالالف رفعا والياء نصبا وجرا فهو المثنى واثنان
وكلا مضافا الى مضمر نحو جاءني مسلمان واثنان وكلاهما ورأيت
مسلمين واثنين وكليهما ومررت بمسلمين واثنين وبكليهما
والثالث لا يكون الا تمام الاعراب فهو قسمان لان الحذف
اما حركة او حرف فالاول الفعل المضارع الذي لم يتصل
باخره ضمير وهو صحيح فرفعه بالضمة ونصبه بالفتحة وجزمه بحذف
الحركة نحو ينصر ولن ينصر ولم ينصر والثاني الفعل المضارع المذكور ان كان
اخره حرف علة فرفعه بالضمة ونصبه بالفتحة وجزمه بحذف
الاخر نحو يغزو ولن يغزو ولم يغز والرابع لا يكون الا نقص
الاعراب وهو الفعل المضارع الذي اتصل باخره ضمير مرفوع
غير النون فرفعه بالنون ونصبه وجزمه بحذفه نحو يضربان
ولن يضربا ولم يضربا فالمجموع تسعة والمراد بالمنصرف ما دخله
الجر والتنوين نحو زيد وبغير المنصرف اسم معرب بالحركة لا

بدخول الجر والتنوين وهو على نوعين سماعي نحو احاد وموحد وثناء
ومثنى وثلث ومثلث ورباع ومربع والوصف نحو جمع
وكتع وبتع جموعا وعمر وزفر وزحل وقزح اعلاما والقياسي
وهو كل علم على وزن مختص بالفعل كضرب وشمر او خصم وانقطع
واستخرج او في اوله احدى زوائد المضارع غير قابل للتاء نحو يزيد
ويشكر وكل افعل التفضيل والصفة نحو افضل وابيض وكل اسم
اعجمي استعمل في اول نقله الى العرب علما وهو زائد على الثلثة
او متحرك الاوسط نحو قالون وابراهيم وشتر وكل مؤنث
بالالف مقصورة او ممدودة نحو حبلى وحمراء وكل علم فيه
تاء التأنيث لفظا نحو فاطمة وحمزة او تقديرا وهو زائد على
الثلثة نحو زينب او متحرك الاوسط علم مؤنث نحو قدم
اسم امرأة ولو سمي به مذكر صرف ولو كان علم المؤنث
ثلاثيا ساكن الاوسط يجوز صرفه ومنعه نحو هند وكل علم مركب

من اسمين وليس صدرها عاملا في الاخر ولا الثاني صوتا ولا
متضمنا لمعنى الحرف نحو بعلبك وحضرموت وكل ما فيه الف
ونون زائدتان علما او وصفا لا يدخله التاء نحو عمران وسكران
ورحمن وكل جمع على فعالل او فعاليل نحو مساجد ومصابيح ويجوز
صرفه لضرورة الشعر والتناسب نحو قوله تعالى سلاسلا وقواريرا
وكل ما لا ينصرف اذا دخله لام التعريف انصرف نحو مررت بالاحمر
والاحمر والتقسيم الثالث بحسب النوع فهو اربعة رفع ونصب
مشتركان بين الاسم والفعل وجر مختص بالاسم وجزم مختص
بالفعل وعلامة الرفع اربعة ضمة وواو والف ونون وعلامة
النصب خمسة فتحة وكسرة والف وياء وحذف النون وعلامة
الجر ثلثة كسرة وفتحة وياء وعلامة الجزم ثلثة حذف الحركة
وحذف الاخر وحذف النون والتقسيم الرابع بحسب الصفة
فهو ثلثة لفظي يحضر في اللفظ وتقديري ومحلي فلنذكر

الا في ريح حتى تعلم ان ما عداها لفظي تقديري بالاظهر في
اللفظ بل يقدر في آخره لما نوع فيه عجز الاعراب اللفظي ولا يكون
الا في المعرب كاللفظي والثالث في سبعة مواضع الاول
مفرد آخره الف وان حذف لالتقاء الساكنين فان كان
اسما فاعرابه في الاحوال الثلث تقديري نحو العصا وعصا
وان كان فعلا فرفعه ونصبه تقديري وجزمه لفظي نحو يخشى
والثاني ما اضيف الى ياء المتكلم غير التثنية فان كان
جمع المذكر السالم فرفعه تقديري فقط نحو جاءني مسلمي وعليه
مسلمي وان كان غيره فالكل تقديري نحو غلامي ورجلاي
ومسلماي والثالث ما في آخره اعراب الحكاية جملة منقولة
الى العلمية نحو تابط شرا ومفردا في قول الحجازي نحو من زيدا
لمن قال ضربت زيدا ودعني من تمرتان لمن قال الك تمرتان
وكذا علم مركب جزؤه الثاني معرب كالاعراب له كذا ان زيد

واهل زيد ومتى زيد بخلاف نحو عبدالله ومضروب غلامه
فان اعراب الجزء الاول منهما لفظي بحسب العامل والثاني في المنفصل
باعراب الحكاية او بناء محكي نحو خمسة عشر علما على الاشهر
والرابع ما في آخره ياء مكسور ما قبلها وان حذف لالتقاء
الساكنين فان كان اسما فرفعه وجره تقديري
نحو القاضي وقاض وان كان فعلا فرفعه فقط تقديري ان
لم يلحق باخره ضمير نحو يرمي وترمي وارمي ونرمي والخامس
فعل آخره واو مضموم ما قبلها فرفعه فقط ايضا تقديري
ان لم يلحق باخره ضمير نحو يدعو وتدعو وادعو وندعو والسادس
اسم اعرابه بالحروف ملاقي ساكن بعده في كلمة في لفظ
همزة وصل فان كان الاسماء الستة المذكورة فاعرابه
في الاحوال الثلث تقديري نحو جاءني ابو القاسم ورأيت
ابا القاسم ومررت بابي القاسم وان كان جمع المذكر السالم لم

فان كان ما قبل حرف الاعراب مفتوحا نحو مصطفون ومصطفين
فتحرك الواو بالضمة والياء بالكسرة فيكون لفظا في الاحوال
الثلثة نحو جاءني مصطفو القوم ورأيت مصطفي القوم ومررت
بمصطفي القوم وان لم يكن مفتوحا فانه فيكون تقديرا .
في الاحوال الثلثة نحو جاءني ضاربو القوم ورأيت ضاربي
القوم ومررت بضاربي القوم وان كان مثنى ففي رفعه تقديري .
وفي نصبه وجره بتحرك الياء بالكسر فيكون لفظيا نحو جاءني غلاما
ابيك ورأيت غلامي ابيك ومررت بغلامي ابيك
والسابع الموقوف عليها بالاسكان مما كان اعرابه بحركة
فان كان غير منون او كان في اخره تاء التأنيث فالاحوال
الثلث تقديري نحو احد وضارب وضاربة وان كان منونا .
فرفعه وجره تقديري دون نصبه نحو زيدا واما المبني ففي موضعين
احدهما الاسم المعرب المنفي اخره بواو غير محكي نحو مررت

بزيد فانه يحكم على محله بالنصب على المفعولية وكذا اعجبني ضرب
عمرو زيد فزيد مرفوع المحل على الفاعلية في الاول والثانية
في الثاني والثاني المبني وهو ما كان حركته وسكونه
لا بعامل بخلاف المعرب فهو ما كان حركته وسكونه بعامل
والمبني على نوعين مبني الاصل ومبني العارض والاول اربعة
الحرف والماضي والامر بغير اللام عند البصريين والجملة والثاني
على نوعين لازم وغير لازم واللازم ما لا ينفك عن البناء
وهو المضمرات واسماء الاشارات والموصولات
غير اي واية فانهما معربان واسماء الافعال وتسعة
وما كان على فعال بمعنى الامر او صفة نحو يا فساق
او علم للمؤنث نحو قطام عند اهل الحجاز والاصوات وهي
كل لفظة حكي بها صوت كغاق او صوت به للبهائم
كنخ وبعض الكنايات وهو كلمتين ليس احدهما عاملة في

الأولى جعلا اسما واحدا فإن كان الثاني صوتا كسر الثاني
وفتح الأول نحو سيبويه وإن لم يكن صوتا بني الأول على الفتح
إن كان آخره حرفا صحيحا نحو بعلبك وحضرموت وعلى السكون
إن كان حرف علة نحو معديكرب وأعرب الثاني غير
منصرف على اللغة الفصيحة وإن لم يجعلا اسما واحدا ولكن
تضمن الثاني حرفا فإن لم يكن الأول لفظ اثنين بنيا على
الفتح إن كان آخرهما حرفا صحيحا وعلى السكون إن كان
حرف علة نحو أحد عشر وإحدى عشرة وثلاثة عشر وثلاث
عشرة وحادي عشر وحادية عشرة إلى تسع عشرة وتاسعة عشرة
ونحو هو جاري بيت بيت وبين بين وإن كان الأول
لفظ اثنين بني الثاني وأعرب الأول وحذف نونه نحو
جاءني اثنا عشر رجلا ورأيت اثني عشر رجلا ومررت
باثني عشر رجلا وبعض الكنايات وهو كم بمعنى الاستفهام

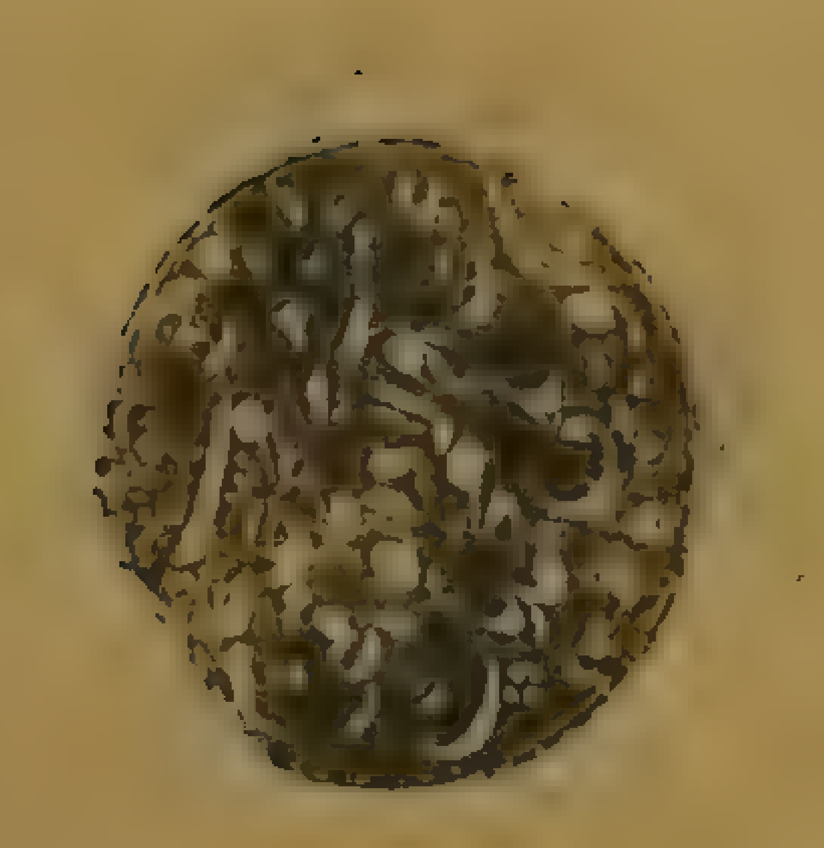
فينصب

فينصب ما بعده على التمييز نحو كم رجلا والخبر بمعنى التكثير فيضاف
إلى ما بعده نحو كم رجل وكذا للعدد فينصب ما بعده على التمييز نحو
عندي كذا درهما وكيت وذيت للحديث والكلمات المتضمنة
معنى إن والاستفهام غير أي وأية وبعض الظروف نحو أمس
وقط وعوض ومذ ومنذ وإذا وإذ ولما ومتى وأنى وأيان
وكيف وحيث ولدى ولدن ولد والكاف وعلى وعن
الاسمية وغير اللازم ما قطع عن الإضافة منويا فيه
المضاف إليه نحو قبل وبعد وتحت وقدام وخلف ووراء ولا غير
وليس غير وحسب والآن والمنادى المفرد المعرفة فإنه يبنى
على ما يرفع به إن لم يلحق بآخره ألف الاستغاثة والندبة ولا له
لام نحو يا زيد ويا مسلمات ويا مسلمون وإن كان مضافا أو مشابها
به أو نكرة نصب بفعل مقدر نحو يا عبد الله ويا خيرا من زيد ويا رجلا
وإن لحق بآخره الألف بني على الفتح نحو يا زيداه وإن لحقه اللام

يلام يجب جره نحو يا لزيد والبدل المعطوف الخالي عن اللام حكمه
كحكم المنادى نحو يا رجل زيد ويا زيد وعمرو وحرف الندا يا وايا
وهيا واي والهمزة والمختص بالندبة وا واسم لا لنفي الجنس
اذا كان مفردا اي غير مضاف ولا مشبه به نكرة نحو لا رجل والمضارع
المتصل بنون جمع المؤنث او نون التاكيد نحو يضربن
وتضربن وهل يضربن وهل تضربن وهذه الالفاظ يجب
بناؤها واما جائز البناء فالظروف المضافة الى الجملة واذ
فانها يجوز بناؤها على الفتح نحو قوله تعالى هذا يوم
ينفع الصادقين وحينئذ ويومئذ وكذلك مثل وغير مع ما
وان وأنّ واسم لا المكررة المتصل بها المفرد النكرة نحو
لا حول ولا قوة الا بالله فانه يجوز بناؤهما على الفتح
ورفعهما وفتح الاول مع نصب الثاني ورفعه ورفع الاول
مع فتح الثاني وهذه خمسة اوجه يجوز في امثاله وصفة اسم لا

المبني المفردة المتصلة به فانه يجوز بناؤها على الفتح نحو
لا رجل ظريف واعرابها رفعا ونصبا
نحو لا رجل ظريفا وظريف.

تم الكتاب
بعون الله الوهاب



هذا كتاب عوامل جديد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله أجمعين وبعد فاعلم
انه لا بد لكل طالب من معرفة الاعراب من معرفة مائة شيء ستون منها تسمى
عاملا وثلاثون منها تسمى معمولا وعشرة تسمى عملا واعرابا فابين لك
باذن الله تعالى هذه الثلاثة على طريق الايجاز في ثلاثة
ابواب الباب الاول في العامل الباب الثاني في المعمول الباب
الثالث في الاعراب الباب الاول في العامل وهو
على ضربين لفظي ومعنوي فاللفظي على قسمين سماعي وقياسي
فالسماعي منه واحد وتسعون وانواعه ثلاثة عشر النوع الاول
حروف تجر اسما واحدا فقط وتسمى حروف الجر وحروف
الاضافة وهي عشرون الاول الباء نحو آمنت بالله تعالى وبه

لا بعضهن والثاني من نحو تبت من كل ذنب والثالث الى نحو تبت
الى الله تعالى والرابع عن نحو كففت عن الحرام والخامس على
نحو يجب التوبة على كل مذنب والسادس اللام نحو انا عبد
الله تعالى والسابع في نحو المطيع في الجنة والثامن الكاف
نحو قوله تعالى ليس كمثله شيء والتاسع حتى نحو اعبد الله حتى
الموت والعاشر رب نحو رب تال يلعنه القرآن والحادي
عشر واو القسم نحو والله لا افعل الكبائر والثاني عشر
تاء القسم نحو تالله لا اعطلن الفرائض والثالث عشر حاشا
نحو هلك الناس حاشا العالم والرابع عشر منذ نحو تبت من كل ذنب
فعلته منذ يوم البلوغ والخامس عشر مذ نحو يجب الصدق مذ
يوم البلوغ والسادس عشر خلا نحو هلك العالمون خلا العامل بعلمه
والسابع عشر عدا نحو هلك العالمون عدا المخلصين والثامن عشر
لولا نحو لولاك يا رحمة الله لهلكت النفس والتاسع عشر

كي نحو اكرم عمّك والمقرون بالفعل في لغة قوم نحو لعلّ الله تعالى
يغفر ذنبي النوع الثاني حروف تنصب الاسم وترفع الخبر
وهي ثمان الاولى انّ نحو انّ الله تعالى عالم بكل شيءٍ
والثاني انّ نحو اعتقدت انّ الله تعالى قادر كل شيءٍ والثالث
كأنّ نحو كأنّ الحرام نار والرابع لكنّ نحو ما فاز الجاهل لكنّ العالم فائز
والخامس ليت نحو ليت العلم مرزوق لكل احد والسادس لعلّ نحو
لعلّ الله تعالى غافر ذنبي وهذه الستة تسمى حروف المشبهة
بالفعل والسابع الا التي للاستثناء المنقطع نحو المعصية مبعدة
عن الجنة الا الطاعة مقربة منها والثامن لا التي لنفي الجنس نحو لا فاعل
سيئة فائز النوع الثالث حرفان ترفعان الاسم
وتنصبان الخبر وهما ما ولا المشبهتان بليس نحو ما الله تعالى
متمكنا بمكان ولا شيءٌ مشابها له تعالى النوع الرابع
حروف تنصب الفعل المضارع وهي اربعة الاولى ان نحو احب

ان اطيع الله تعالى والثاني لن نحو لن يغفر الله للكافرين والثالث
كي نحو احب طول العمر كي احصل العلم والرابع اذن نحو قولك
اذن تدخل الجنة لمن قال اطيع الله تعالى النوع الخامس كلمات
تجزم الفعل المضارع وهي خمسة عشر الاولى لم نحو الله تعالى لم يلد
ولم يولد والثاني لما نحو لما ينفع عمري والثالث لام الامر نحو
لتعمل عملا صالحا والرابع لا في النهي نحو لا تذنب وهذه الاربع
تجزم فعلا واحدا والخامس ان نحو ان تتب يغفر ذنوبك
والسادس مهما نحو مهما تفعل تسئل عنه والسابع ما نحو ما
تفعل من خير تجده عند الله تعالى والثامن من نحو من يعمل عملا
صالحا يكن ناجيا والتاسع اين نحو اين تكن يدرك الموت
والعاشر متى نحو متى تحسد تهلك والحادي عشر انى نحو انى تذنب
يهلكك الله تعالى والثاني عشر اي نحو اي عالم تتكبر يبغضه الله
تعالى والثالث عشر حيثما نحو حيثما تفعل تجتنب فعلك

والرابع عشر اذ ما نحو اذ ما تتب يقبل توبتك والخامس عشر اذا ما
نحو اذا ما تعمل يعملك تكن خير الناس وهذه الاداة غير جازمة
فهما اسمان متضمنان شرطا وجزاء والقياسية سبعة
الاول الفعل مطلقا فلكل فعل يرفع وينصب نحو خلق الله تعالى
كل شيء ونزل القرآن نزولا والثاني لكل فعل مرفوع
فان تم به كلاما يسمى فعلا تاما نحو علم الله وان لم يتم بل
احتاج الى خبر منصوب يسمى فعلا ناقصا نحو كان الله تعالى عليما
وصار العاصي مستحقا للعذاب وما زال المذنب بعيدا من الله
تعالى ويقبل التوبة ما دام الروح داخلا في البدن وليس الله
تعالى جسما الثاني اسم الفاعل فهو يعمل عمل فعله المعلوم نحو كل حسود
محترق حسده عليه الثالث اسم المفعول فهو يعمل عمل فعله المجهول
نحو كل مذنب مقبول توبته والرابع الصفة المشبهة فهو ايضا
يعمل عمل فعله نحو العبادة حسن ثوابها والمعصية قبيح والخامس

اسم التفضيل فهو يعمل عمل فعله نحو ما من رجل عالم احسن فيه الحلم
منه في العالم والسادس المصدر فهو يعمل عمل فعله نحو يحب الله تعالى
اعطاء عبده فقيرا درهما والسابع الاسم المضاف وهو يعمل
الجر نحو عبادة الله تعالى خير والثامن الاسم التام فهو يعمل
النصب نحو التراويح عشرون ركعة والتاسع معنى الفعل اي كل لفظ
يفهم منه معنى فعل نحو هيهات المذنب من الله تعالى تارك
ذنبا ونحو ما في الدنيا راحة ونحو ينبغي للعالم ان يكون محمودا
خلقه والمعنوي اثنان الاول رافع المبتدا والخبر نحو محمد رسول الله
والثاني رافع الفعل المضارع نحو يرحم الله التائب الباب الثالث
في المعمول وهو على ضربين معمول بالاصالة ومعمول بالتبعية اي بغيره
يكون في شكل اعراب متبوعه والضرب الاول اربعة انواع مرفوع
ومنصوب ومجرور مختص بالاسم ومجزوم مختص بالفعل
اما المرفوع فتسعة الاول الفاعل نحو رحم الله تعالى التائب

الثاني نائب الفاعل نحو رحم المذنب الثالث المبتدأ الرابع الخبر نحو محمد
خاتم الانبياء عليه السلام الخامس اسم كان واخواتها نحو كان
الله تعالى حكيما السادس خبر باب ان نحو ان البعث حق السابع
خبر لا النفي للجنس نحو لا عمل مراء مقبول الثامن اسم ما ولا المشبهتين
بليس نحو ما الكبر نخوة ما عاقل للعالم ولا جهلا لا والتاسع
الفعل المضارع الخالي عن النواصب والجوازم نحو يكتب ابنه اللوح
واما المنصوب فثلثة عشر الاول المفعول المطلق نحو نبت
نبتا نفعها الثاني المفعول به نحو اعبد الله تعالى الثالث المفعول له
نحو عمل طلبا لمرضات الله تعالى الرابع المفعول فيه نحو صم شهر
رمضان الخامس المفعول معه نحو يفنى المال وتبقى الملكات والسادس
الحال نحو اعبد الله تعالى خائفا راجيا السابع التمييز نحو طاب
العالم عبادة الثامن المستثنى نحو دخل الجنة الناس
الا الكافرين التاسع خبر باب كان نحو كان الملائكة عبادا

لایق

تعالى العاشر اسم باب ان نحو ان السؤال حق الحادي عشر اسم لا
لنفي الجنس نحو لا طاعة مقبول الثاني عشر خبر ما ولا المشبهتين بليس
نحو ما الغيبة حلالا ولا نميمة جائزة الثالث عشر المضارع الذي
دخل عليه احدى النواصب نحو اجب ان تعرف ذنوبك واما المجرور
فاثنان الاول المجرور بحرف الجر نحو اعمل باخلاص الثاني
المجرور بالاضافة نحو ذنب العبد سود قلبه واما المجزوم
فواحد وهو فعل مضارع دخله احدى الجوازم نحو ان تخلص بعمل
عملك والمعرب الثاني خمسة الاول الصفة نحو اعبد الله العظيم
الثاني العطف باحدى حروف العشرة الواو نحو اطيعوا الله والرسول
والفاء نحو يجب تكبيرة الافتتاح فالقيام وثم نحو يجب العلم
ثم العمل وحتى نحو مات الناس حتى الانبياء واو نحو
صلى الضحى اربعا او ثمانيا واما نحو اعمل اما واجبا واما مستحبا
وام نحو ارضاه الله تعالى تطلب ام سخطه ولا نحو عمل صالحا

ولا استيفاء بل نحو اطلب هلا الابل طيبا ولكن نحو لا اجل الزباد
ولكن اخلاص الثالث التاكيد نحو اطلب الاخلاص الاخلاص
ونحو انزلت الذنوب كلها الرابع البدل نحو اعبد ربك اله العالمين
ونحو البعض للناس من عصى الله تعالى منه ونحو حفظ الله تعالى
حقه الى انس عطف البيان نحو امنت بنبينا محمد عليه السلام الباب
الثالث في الاعراب وهو اما حركة او حرف او حذف والحركة
ثلثة ضمة وفتحة وكسرة والحرف اربعة واو وياء والف ونون
والحذف ثلثة مختصة بالفعل حذف الحركة وحذف الاخر
وحذف النون فالجملة عشرة وانواع المعرب بالتجانس الى ما
اعطيتها في هذه العشرة تسعة لان اعرابها اما بالحركة
المحضة او بالحرف المحضة وهما مختصتان بالاسم او بالحركة
مع الحذف او بالحرف مع الحذف وهما مختصتان بالفعل والاول
اما تام الاعراب وهو ان يكون رفعه بالضمة ونصبه بالفتحة وجره

بالكسرة وذلك

بالكسرة وذلك المفرد المنصرف والجمع المكسر المنصرف نحو جاء الرسول
وصدقت الرسول وامنا بالرسول ونحو نزل من السماء كتب
وصدقنا الكتب وامنا بالكتب واما ناقص الاعراب فهو على قسمين
قسم رفعه بالضمة ونصبه وجره بالفتحة وذلك غير المنصرف
نحو جاء احمد وصدقت احمد وامنا باحمد عليه السلام وقسم
رفعه بالضمة ونصبه وجره بالكسرة وذلك جمع المؤنث السالم
نحو جاء المعجزات وصدقنا المعجزات وامنا بالمعجزات
والثاني اما تام الاعراب وهو ان يكون رفعه بالواو ونصبه بالالف
وجره بالياء وذلك الاسماء الستة المعتلة المضافة الى غير ياء
المتكلم مفردة مكبرة وهي ابوه واخوه وحموه وهنوه
وفوه وذو مال نحو جاء ابو القاسم وصدقنا
ابا القاسم وامنا بابي القاسم واما ناقص الاعراب
فهو على قسمين قسم رفعه بالواو ونصبه وجره بالياء وذلك

اصل اعراب اوجه حركة حرف حذف
صفات اعراب اوجه لفظي تقديري

جمع المذكر السالم والواو عشرون وأخواتها نحو جاءني المسلمون
ورأيت المسلمين ومررت بالمسلمين وقسم رفعه بالألف
ونصبه وجره بالياء وذلك التثنية واثنان وكلا مضافا إلى مضمر
نحو جاءني الاثنان كلاهما أي الكتاب والسنة واتبعنا الاثنين
كليهما وعملنا بالاثنين كليهما والثالث لا يكون إلا تام الإعراب
وهو قسمان قسم رفعه بالضمة ونصبه بالفتحة وجزمه بحذف الحركة وهو
الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره ضمير وهو حرف صحيح نحو لن
أن يشفع ولم يحرم وقسم رفعه بالضمة ونصبه بالفتحة وجزمه بحذف
الآخر وذلك المضارع الذي لم يتصل بآخره ضمير وهو حرف
علة نحو نرجو الله تعالى أن يعفو عنا ولم يرمنا في النار والرابع
لا يكون إلا ناقص الإعراب وهو الفعل المضارع الذي اتصل
بآخره ضمير غير النون فرفعه بالنون ونصبه وجزمه بحذفها نحو الأولياء
والعلماء يشفعان يوم القيامة فنرجو أن يشفعا لنا ولم يعرضوا عنا

ثم الإعراب إن ظهر في اللفظ يسمى لفظيا كما في الأمثلة المذكورة
وإن لم يظهر بل قدر في آخره يسمى تقديريا نحو الفتى
وإن لم يقدر في آخره يسمى محليا نحو
توكلت على من لا يأتي الخير إلا منه.
والحمد لله رب العالمين
تم الكتاب
بعون الله
الملك الوهاب

